**第５回矢巾町音楽祭　参加申込書**

|  |  |
| --- | --- |
| 団体名 |  |
| 代表者名 |  | 電話番号 |  |
| メールアドレス |  |
| 住所 | 〒　　　　―　　　　 |
| 参加希望日 | ２日間の開催となります。可能な日に〇をお願いします。11/２(土)　　　　　　11/３(日)※団体数調整がありますので、可能な場合両方の○にご協力ください。※出演日程が決定しましたら、すみやかに代表者様宛にご連絡を差し上げます。　　 |

１　出演に関することについて、教えてください。演奏希望時間は1団体上限20分とします。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 演奏希望時間 | 約　　　　　　分　 | 出演者数 | 人　 |
| 演奏曲数 | 　曲　 | 独自の司会進行 | あり　・　なし |

**※申込時点で未確定の部分がある場合は出演者打ち合わせ会までに、別途提出をお願いします。**

２　曲目・演目について教えてください。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 曲目・演目 | 時　間 | 作詞者 | 作曲者 | 編曲者 |
|  | 　　分　　秒 |  |  |  |
|  | 　　分　　秒 |  |  |  |
|  | 　　分　　秒 |  |  |  |
|  | 　　分　　秒 |  |  |  |
|  | 　　分　　秒 |  |  |  |
|  | 　　分　　秒 |  |  |  |

３　舞台配置について、下記平面図に記入してください。

　　※反響板を設置して行います。

ステージ

客席

花道

1.8ⅿ

1.2ⅿ

0.9ⅿ

0.9ⅿ

11.6ⅿ

下手

上手

花道

４　必要物品について、必要数を記入してください。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 指揮者台 | 指揮者譜面台 | 演奏者イス |
|  |  |  |
| 演奏者譜面台 | ワイヤレスマイク | コンセント（電源） |
|  |  |  |
| ピアノ（下手固定） | ピアノイス | 他（　　　　　　　） |
|  |  |  |

５　リハーサルの希望時間について教えてください。

　　【注意事項】

1. 原則すべての団体にリハーサルをしていただきます。
2. リハーサル日は、11月１日（金）及び11月２日(土)終演後に設定させていただきます。

　　③　希望時間を第３希望まで記入してください。持ち時間は、一律１団体40分以内です。

　　　　※１　楽器等のセッティングに時間を要する団体は、時間を延長する可能性があります。

　　　　※２　出演団体数に応じて、持ち時間（40分）が変更となる場合があります。

　　④　複数の団体の希望が重なった場合、事務局で調整させていただきますので、あらかじめご容赦願います。

　　◆リハーサル可能時間

　　　11月１日（金）　　　12：00～21：00

　　　11月２日（土） 17：00～21：00　（11月３日(日)の出演団体に限る）

　　　※両日リハーサルが難しい場合は、事務局にご連絡ください。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 第１希望 | 第２希望 | 第３希望 |
| 月　　　　　日　時　　　　　分～ | 月　　　　　日　時　　　　　分～ | 月　　　　　日　時　　　　　分～ |

６　その他

　　①　出演団体の紹介動画を撮影し、事前に町ホームページに掲載する予定です。動画への出演が難しい場合は文章での紹介となります。希望の紹介方法に○をつけてください。

|  |  |
| --- | --- |
| １　　　　動画 | ２　　　　文章 |

　　②　①で動画を選んだ場合は、後ほど事務局から代表者の方に詳細をご連絡いたします。文章を選んだ場合は、下記にコメント（日々の活動や発表に向けての意気込み）をご記入ください。

＜申込期間＞

令和６年８月１日（木）～令和６年９月３０日（月）午後５時　厳守